

# PLATFORM

MATILDE CASSANI

# revelations

2050+ | ATELIER POEM | SANJAY PURI ARCHITECTS | GIORGIO PALÙ - ARKPABI  
PÉRIPHÉRIQUES MARIN + TROTTIN ARCHITECTES | STUDIO JEAN VERVILLE ARCHITECTES  
NUNO MELO SOUSA | STUDIO BOCCHI | FRIGERIO DESIGN GROUP | LLABB | FORO STUDIO  
ANTISTATICS ARCHITECTURE | CJ STUDIO | DAAA HAUS | DWA DESIGN STUDIO  
LINDA BERGROTH | ODAMI | SAINT OF ATHENS | SALON ALPER DERINBOĞAZ  
SHEFT FARRACE | VISUAL DISPLAY | YATOFU CREATIVES | ZU-STUDIO





SALON ALPER DERINBOĞAZ

## New Nature

Our relationship with nature is always changing, continuously forcing us to upgrade our ideas and approaches. New stores in Istanbul designed by architecture studio Salon Alper Derinboğaz for Reflect Studio, aim to provide an updated portrayal of our ever-evolving relationship with nature. These stores bring innovative materials and experimental upcycling methods into the AI-generated furniture in the environment, offering a new living habitat. Alper Derinboğaz worked with Reflect Studio's creative director Furkan Temir who expresses

a vision of a brand inspired by an enthusiasm for what's next. Reflecting a more hopeful and somewhat romantic outlook for the future, these spaces are meant to realize an updated approach to modernism in the new post-covid era. The new Reflect Studio stores go beyond the commercial motives of shopping experiences to create a space that explores exceptional ideas about the future of sustainability and the unique materials that can make it possible. The space embodies a fluid approach to design that sees upcycling,

recycling, and repair culture as the future of sustainable practices as it experiments with materials that can be used across a variety of disciplines and functions, from textile and accessories to interior design and architecture. The inherent experimental nature of the space is meant to materialize a future that has been reset to our existing perceptions. Brought to life by equal input from AI algorithms and human factors, the store becomes a space where humans and non-human generated objects can interact with each other in a new nature.





Il nostro rapporto con la natura è in continua evoluzione e ci costringe ad aggiornare le nostre idee e i nostri approcci. I nuovi negozi di Istanbul, progettati dallo studio di architettura Salon Alper Derinboğaz per Reflect Studio, mirano a fornire una rappresentazione aggiornata del nostro rapporto in continua evoluzione con la natura. Questi negozi introducono materiali innovativi e metodi sperimentali di riciclo negli arredi generati dall'intelligenza artificiale, offrendo un nuovo habitat abitativo. Alper Derinboğaz ha lavorato con il direttore creativo di Reflect Studio, Furkan Temir, che esprime la visione di un marchio ispirato dall'entusiasmo per il futuro. Riflettendo una visione più speranzosa e in qualche modo romantica del futuro, questi spazi intendono realizzare un approccio aggiornato al modernismo nella nuova era post-covid. I nuovi negozi Reflect Studio vanno oltre le motivazioni commerciali delle esperienze di shopping per creare uno spazio che esplora idee eccezionali sul futuro della sostenibilità e sui materiali unici che possono renderlo possibile. Lo spazio incarna un approccio fluido al design che vede nell'upcycling, nel riciclo e nella cultura della riparazione il futuro delle pratiche sostenibili, sperimentando materiali che possono essere utilizzati in una varietà di discipline e funzioni, dal tessile agli accessori, dall'interior design all'architettura. L'intrinseca natura sperimentale dello spazio intende materializzare un futuro che è stato azzerato rispetto alle nostre percezioni attuali. Il negozio diventa uno spazio in cui gli esseri umani e gli oggetti non generati dall'uomo possono interagire tra loro in una nuova natura, grazie all'apporto di algoritmi di intelligenza artificiale e fattori umani.



The space embodies a fluid approach to design that sees upcycling, recycling, and repair culture as the future of sustainable practices

### Salon Alper Derinboğaz

ALPER DERINBOĞAZ SEEKS WAYS TO CONTRIBUTE TO OUR RELATIONSHIP WITH THE WORLD THROUGH INVENTING BETTER WAYS TO BUILD AND DESIGN. DERINBOĞAZ LEADS SALON, ONE OF "THE BEST YOUNG ARCHITECTURE PRACTICES" AS LISTED BY ARCHDAILY. HE EXHIBITED IN KOOLHAAS CURATED VENICE BIENNALE REPRESENTING TURKEY IN ITS DEBUT YEAR. HIS WORK HAS BEEN FEATURED IN RENOWNED MEDIA INCLUDING TIME, DEZEEN AND FRAME. DERINBOĞAZ IS A FULBRIGHT SCHOLAR AND WINNER OF THE UCLA GRADUATE AWARD BESIDES EUROPEAN "40 UNDER 40". HIS DESIGNS VARY IN SCALE FROM MUSEUMS TO INSTALLATIONS, UNITED BY THE DESIRE TO UNCOVER AND QUESTION THE ESSENTIAL ELEMENTS OF THE SITE AND THE THEME. HIS COLLECTION OF PROJECTS IS SOON TO BE PUBLISHED IN THE BOOK "GEOSPACES" OF ACTAR PUBLISHERS.

ALPER DERINBOĞAZ CERCA DI CONTRIBUIRE AL RAPPORTO CON IL MONDO INVENTANDO MODI MIGLIORI DI COSTRUIRE E PROGETTARE. DERINBOĞAZ È A CAPO DI SALON, UNO DEI "MIGLIORI GIOVANI STUDI DI ARCHITETTURA" SECONDO ARCHDAILY. HA ESPOSTO ALLA BIENNALE DI VENEZIA CURATA DA KOOLHAAS, RAPPRESENTANDO LA TURCHIA NELL'ANNO DEL SUO DEBUTTO. IL SUO LAVORO È STATO PUBBLICATO DA RINOMATI MEDIA, TRA CUI TIME, DEZEEN E FRAME. DERINBOĞAZ È STATO BORSISTA FULBRIGHT E VINCITORE DEL PREMIO PER LAUREATI DELL'UCLA OLTRE CHE DEL PREMIO EUROPEO "40 UNDER 40". I SUOI PROGETTI VARIANO IN SCALA, DAI MUSEI ALLE INSTALLAZIONI, ACCOMUNATI DAL DESIDERIO DI SCOPRIRE E METTERE IN DISCUSSIONE GLI ELEMENTI ESSENZIALI DEL SITO E DEL TEMA. LA SUA COLLEZIONE DI PROGETTI SARÀ PRESTO PUBBLICATA NEL LIBRO "GEOSPACES" DI ACTAR PUBLISHERS.

NAME: **REFLECT STUDIO STORE**  
ARCHITECT: **SALON ALPER DERINBOĞAZ**  
LOCATION: **ISTANBUL, TURKEY**

YEAR: **2022**  
PROJECT TEAM: **NIDA DILARA KARISIK, MERT OZAN ER, TUGBA ARSLANTÜRK, ALEYNA TÜRKER, BÜGE YAMAN**  
CLIENT: **REFLECT STUDIO**  
CREATIVE DIRECTION: **FURKAN TEMIR**  
ELECTROMECHANICAL ENGINEERING: **PLANET TEKNİK**  
PHOTOGRAPHY: **MOJO STUDIO**

