

AIT

1/2.2023

VERKAUF UND PRÄSENTATION
RETAIL AND PRESENTATION

FABIAN FREYTAG · CLAP · BALBEK · SUPERVOID
ALPER DERINBOGAZ · GONZALEZ HAASE · AMO
HANNES PEER · WINGARDHS · RAUMKONTOR
KIDS · PLAINODDITY · LOESERBETTELS · YATOFU

REFLECT STUDIO STORES IN ISTANBUL

Entwurf • Design Salon Alper Derinboğaz, TR-Istanbul

Sieht so die Zukunft aus? Zwei Läden in Istanbul zeigen futuristische Tendenzen in der Architektur. Aus Flugzeugschrott und Stoffresten zaubern Alper Derinboğaz und Reflect Studio mithilfe von Künstlicher Intelligenz schillernde neue Welten. Hier kann man Waren nicht nur kaufen, sondern vor allem reparieren lassen. Die ersten Kommentare in den sozialen Medien klingen wie ein futuristisches Manifest ...

von • by Kira Sophie Kawohl

Zeit und Raum sind gestern gestorben. Wir leben bereits im Absoluten, denn wir haben schon die ewige, allgegenwärtige Geschwindigkeit erschaffen.“ Mit diesen Worten begründet der italienische Schriftsteller Filippo Tommaso Marinetti 1909 eine neue Bewegung, die das Verhältnis zwischen Maschine und Mensch zur Grundlage allen Schaffens macht – den Futurismus. Er befeuert eine radikale Abkehr vom Gestrigen und den kühnen Ausblick auf eine hochtechnisierte Zukunft, die bereits begonnen hat. „Tomorrow becomes yesterday in the blink of an eye“, lautet heute auch ein Kommentar zur Eröffnung der Reflect Studio Stores in Istanbul auf Instagram. Die Party steht unter dem futuristischen Motto: „Portraits from a night in pink utopia. Who’s feeling optimistic about the future again?“. Reflect Studio produziert Merchandise-Artikel für Umweltschutz und NGOs, außerdem spacige Ohrhinge, Brillen, Schlaghosen und Fransensessel aus Müll. In den sozialen Medien bewerben die DesignerInnen einen optimistischen Blick auf eine Zukunft, die – sieh an! – bereits begonnen hat! Im Mittelpunkt *ihrer* Kreationen steht das erneuerte Verhältnis zwischen Mensch und Natur. Für die Einrichtung der zwei neuen Läden in den Einkaufszentren Kanyon und Akasya engagieren sie den Architekten Alper Derinboğaz, der für progressive Entwurfsansätze bekannt ist. Raumkonzept und Möbeldesign entwirft er mithilfe Künstlicher Intelligenz. Und einige der Objekte, wie zum Beispiel die organisch geformten Verkaufstische, lässt er mittels Technologien aus dem Bootsbau fertigen. Als riesenhafte Backenzähne in Silber und Pink stehen sie nun in der Gegend herum wie Felsbrocken in einem surrealistischen Traum. Aus der Vergangenheit angelandeter Flugzeugschrott dient als Sitzbank. Recycelte Alu-Splitter im Terrazzo erinnern an die Verschwendung von Ressourcen wie verstreutes Konfetti an ein vergangenes Fest. Das ganze Setting erhält hyperreale Leuchtkraft und systemische Ordnung durch ein lineares Deckenraster aus programmierten Lichtfeldern. Diese neue Innenarchitektur in Technofarben macht neugierig, macht Lust auf eine Zukunft, die schon begonnen hat! Zeit und Raum sind gestern gestorben. Wir leben bereits im Absoluten.







Relikte aus alter Zeit: Ein Flugzeugflügel wird zur Sitzbank, ... • An airplane wing becomes a sitting bench, ...



... Fast Fashion mit Harz fixiert zum „Frozen Textile Stool“. • ... Fast Fashion is turned into a "frozen textile stool".

Zwei Läden - ein Konzept: im Einkaufszentrum Kanyon befindet sich der größere der beiden futuristischen Stores. • Two stores - one concept: the larger of the two futuristic stores is located in the Kanyon shopping centre.





Entwurf • Design Salon Alper Derinboğaz, TR-Istanbul

Bauherr • Client Reflect Studio, TR-Istanbul

Standort • Location TR-Istanbul

Nutzfläche • Floor space 230 m²

Fotos • Photos Studio Majo, TR-Istanbul

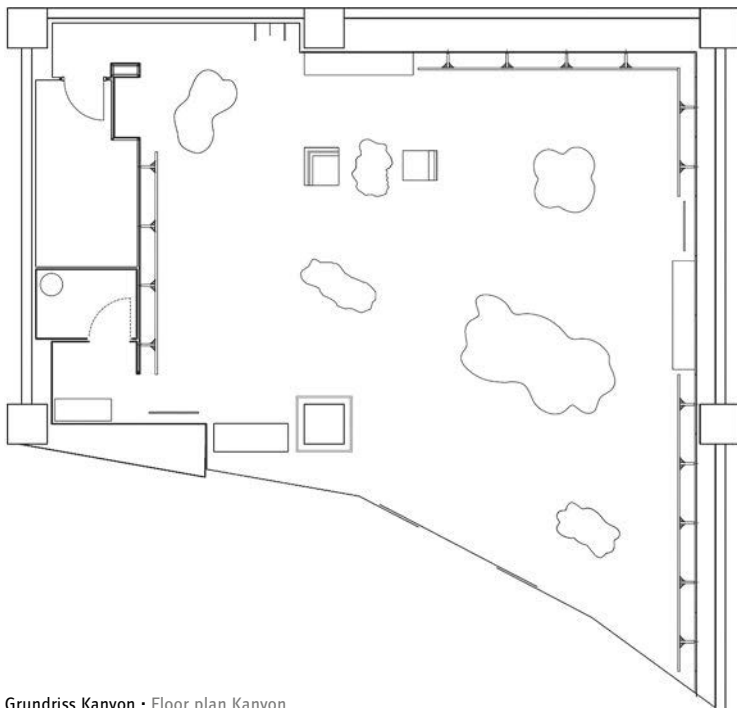
Mehr Infos auf Seite • More info on page 134



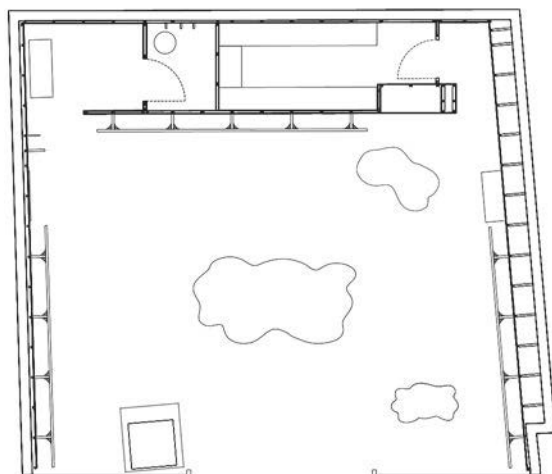
REFLECT STUDIO STORES IN ISTANBUL

Is that how the future looks? Two stores in Istanbul show futuristic tendencies in architecture. With artificial intelligence, Alper Derinboğaz and Reflect Studio turn airplane scrap and fabric remnants into dazzling new worlds. One can not only buy products here but, above all, have them repaired. The first commentaries in the social media sound like a futuristic manifest ...

Time and space have died yesterday. We are already living in the absolute since we have created eternal, omnipresent speed." With these words, in 1990 the Italian writer Filippo Tommaso Marinetti founded a new movement which makes the relationship between machines and men the basis of all creation - futurism. He encourages a radical departure from what was yesterday and a bold view into a highly engineered future which has already started. "Tomorrow becomes yesterday in the blink of an eye", is likewise a commentary on the opening of the Reflect Studio stores in Istanbul that has been posted on Instagram. The party was held with the futuristic motto: "Portraits from a night in pink utopia. Who's feeling optimistic about the future again?". Reflect Studio produces articles of merchandise for the environmental protection and NGOs and, in addition, spacy earrings, eyeglasses, flared trousers and armchairs with tassels made from garbage. In the social media, the designers promote an optimistic view of a kind of future that - low and behold - has already started! In the focus of their creations is the renewed relationship between man and nature. For the furnishing of the two new stores in the Kanyon and Akasya shopping centres, they commissioned the architect Alper Derinboğaz who is well-known for his progressive approaches to design. He creates room concepts and furniture designs with the help of artificial intelligence. And some of the objects, such as, for instance, the organically shaped sales counters, he has constructed with technologies derived from boat building. As gigantic "molars" of silver and pink, they now stand around like lumps of rock in a surrealistic dream. Airplane scrap landed out of the past serves as a sitting bench. Recycled aluminium splinters in terrazzo remind of the wastage of natural resources as sprinkled confetti does of a past party. The entire setting is given a hyper-real luminosity and a systemic order by a linear ceiling grid consisting of programmed light fields. This new kind of interior architecture in techno colours intrigues people and gets them in the mood for a new kind of future that has already begun! Time and space have died yesterday. We are already living in the absolute.



Grundriss Kanyon • Floor plan Kanyon



Grundriss Akasya • Floor plan Akasya