

İşler & notlar



Salon

Alper Derinboğaz

Mimar



Office Central

Yeni çalışma ortamları kurgularken öncelikleriniz var mı?

Söz konusu ofisin ve çalışanların prensipleri ve amaçları önemli. Bunlar iki açıdan önem taşır. Öncelikle ofis ile ilk tanışanlara karşı nasıl bir izlenim yaratacağınızı, öte yandan çalışanlar için nasıl rahat bir mekan tasarlayabileceğinizi belirler.

Genel ve özel alanları ayırtırmak ve sonra bunların birleşme şeklini planlamak önceliklidir. Bunun ötesinde iç mekanlarda beklenmedik elemanlar ve tasarım dilini kullanmak çalışma düzeninin monotonluğunu bozmak için önemlidir. Tasarım anlamında ise zemin, duvar, taşıyıcı gibi mimari elemanların anlamını sorgulanması önemli buluyorum. Duvar ile zeminin hemhal olması, taşıyıcı sistem tekdüzeliğinin bozulması gibi tasarım yorumlarını öncelikli buluyorum.

Yenilikçi çalışma alanları için tercih ettiğiniz ürünler nelerdir?

Çalışma alanlarında mobilyalar ve tabi ki aydınlatma oldukça önemli. Bu anlamda kaliteli ve iyi performanslı ürünleri tercih ediyorum.

Farklı projelerde olsa dahi mutlaka öncelikli olarak tercih etmiş olduğunuz Koleksiyon tasarımları var mı?

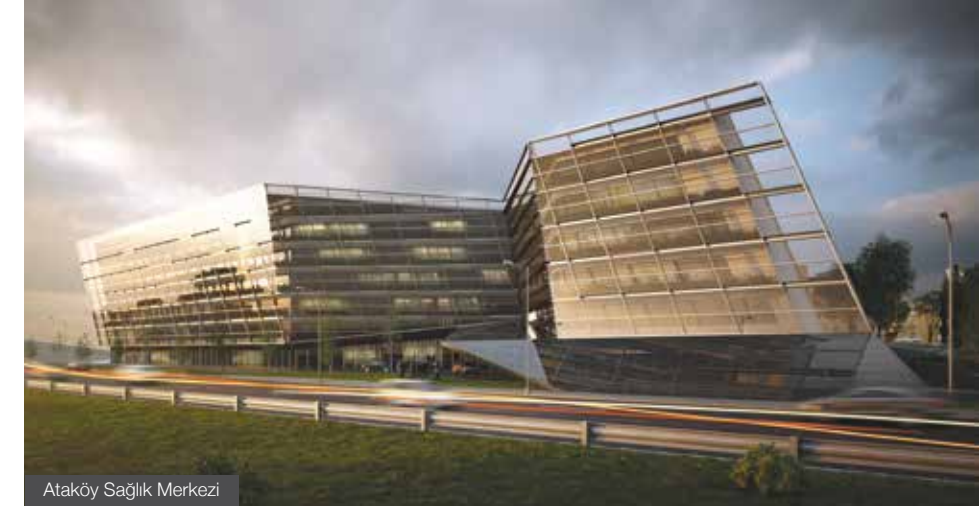
CT Hukuk Bürosu tasarımında malzeme kartelamıza ve tasarım anlayışımıza yakın olduğu için Koleksiyon ürünleri kullandık.



CTHB Hukuk Bürosu

Çalışma ortamlarında giderek artmakta olan “açık alan”larda ne tür tasarımları tercih ediyorsunuz ve bu tercihleriniz çalışanlar açısından ne gibi faydalar sağlamakta?

Açık alanların en büyük faydası insanlarda ki ferahlık hissiyatı olduğunu düşünüyorum. Kritik olan nokta ise hem açık mekan hem de izole mekanları bir arada çözebilmek bence. Mekanda ki süreklilik hissinin bozmadan farklı fonksiyonları aynı mekanda görünmez bariyerler yaratarak içermesi her şeyden önce iyi bir mekan hissi sağlamakta. Bununla birlikte sürekli görsel iletişim halinde olan çalışanlarda çalışma motivasyonunu ve birliktelik hissinin geliştirdiğine inanıyorum. Ekip olarak çalışmanın keyfinin yaşayabileceği mekanlar olması ve etkileşim olanağının yüksek olması açık planların kullanım açısından



Ataköy Sağlık Merkezi

En çok kullandığınız Koleksiyon ürününü revize etme şansınız olsaydı nasıl revize ederdiniz?

Koleksiyon ürünlerinden olduğu haliyle memmunum. Ancak güncel üretim teklifleriyle yeni bir tane tasarlamak ilginç olurdu. Mesela üç boyutlu yazıcı yardımıyla yapılmış narin bir masa ayağı, kompozit hafif bir sandalye veya karmaşık yüzey desenleri ile oluşturulmuş bir sehpa yüzeyi koleksiyonunuzda yer alsa favorilerimden olurdu.

Hayallerinizin ofisini yaratmak için her türlü imkana sahip olsanız, nasıl bir ofis olurdu, ya da nelerden başlardınız?

Hayallerimde ki ofise sahibim diyebiliriz ama nasıl bir ofis tasarlamak isterdiniz diyorsanız buna farklı bir cevabım olabilir. Örneğin bir inovasyon ofisi tasarlamak isterdim. Yeni fikirlerle ilham verecek hiçbir şeyin bildiğimiz haliyle olmak zorunda olmadığı mekanlar tasarlamak keyfili olurdu. Ürünlerin ve yapıların esnekliği gitgide artıyor ama ofis mekanları tekdüzeliğini koruyor. Bunu aşabilecek bir tasarım talebi çok cazip olurdu.

Sizce 20 yıl sonra nasıl ofislerde olacağız?

20 yıl sonra bildiğimiz anlamda ofis olacak mı belki bunu düşünmek daha doğru olur. Ofis ister istemez çalışma saatlerinin, mekanlarının dışına taşıyor ve yaşam alanlarını kaplıyor. Çünkü bağlantıda olmak, güncel olmak adına dijital ortamlarda gittikçe daha fazla maruz kalıyoruz. Bu anlamda hologramlar, retina okuyucular veya otomatik kapılardan çok hayatımızda eksilen şeyleri göreceğiz diye düşünüyorum. Yine mobilyalar önemli olacak, masif ahşap bir masa aynı zamanda dijital bir arayüz olabilecek. Örneğin tüplü ekranlar, toplum hiçbir konuda bu kadar hızlı bir reform yapamamıştır sanıyorum. Bir - iki sene içinde bütün tüplü ekranlar ince plazma ekranlara dönüştü. Bence bu değişimde ki en önemli sebep daha teknolojik olmaları değil hayatımızda daha az yer kaplıyor olmalıdır. Belki ofiste masaüstünde mini bir çiftliğiniz olacak ve boş zamanlarınızda çilek tarımı yapabileceksiniz, belki mola verdiğinizde kafeterya yerine basketbol sahasına ineceksiniz, belki de sahilde bir tekne sizin ofisiniz olacak. Yani birgün ofisler gitmeyi tercih ettiğiniz yerler olmak durumunda kalacak ve hayatınızda özlediğiniz şeyleri barındıracaklar.



Düzce Kampüs



Mekanist