

BOLAYIR VİLLALARI

ALPER DERİNBOĞAZ

Selin Biçer Mimar / Architect





B olayır Villaları 20 adet villa, misafirhane ve sosyal tesis kompleksinden oluşan bir yerleşim olarak iklimsel farklılıkları yüksek ve senenin çoğunda rüzgar hakim Bolayır İlçesinde yer alıyor.

Yapı kompleksi temel prensip olarak "sınır"ları çoğaltma metoduyla sınır kavramını bütünleştirici, bağlayıcı bir arayüze dönüştürme niyetiyle tasarlanmıştır.

İklimsel çeşitliliğe karşın yazlık amaçlı planlanan villalarda açık alan kullanımlarını olabildiğince geniş zaman dilimine yaymak amaçlanmıştır. Avlu, bahçe duvarı veya bitki duvarı gibi öğelerle ile sınırlanan açık alanlar iç mekânlarla bütünlük planlanarak iç ve dış arasındaki ayrımlar kaldırılmıştır.

Giriş mekânında tasarlanan avlu ile bahçeye alternatif bir açık alan getirilmiş ve aynı zamanda ev iklimlendirmesi için hava akımı yaratacak pasif bir sistem olarak kullanılmıştır. Bahçeler ise sarmaşık ve taş gibi malzemelerle ortak sokaklardan ayrılmış ve bahçe neredeyse iç mekânın devamı gibi planlanmıştır.

Zemin katta arazinin bulunduğu topoğrafya hissiyatı taşınması önemsenmiştir. Mekândaki zemin topoğrafyanın kot farklılıkları ile uyum gösterecek şekilde kademeleniyor. Öte yandan zemin malzemeleri, kotları ve fonksiyonları dış mekânda devam ediyor. Oturma gurubu, şömine gibi öğelerle dış mekânın yaşam alanlarının devamı olarak algılanması önemsenmiştir.

Sosyal tesis yapıları ise topoğrafya formlarının optimize edilerek

B olayır Villaları 20 adet villa, misafirhane ve sosyal tesis kompleksinden oluşan bir yerleşim olarak iklimsel farklılıkları yüksek ve senenin çoğunda rüzgar hakim Bolayır İlçesinde yer alıyor.

Yapı kompleksi temel prensip olarak "sınır"ları çoğaltma metoduyla sınır kavramını bütünleştirici, bağlayıcı bir arayüze dönüştürme niyetiyle tasarlanmıştır.

İklimsel çeşitliliğe karşın yazlık amaçlı planlanan villalarda açık alan kullanımlarını olabildiğince geniş zaman dilimine yaymak amaçlanmıştır. Avlu, bahçe duvarı veya bitki duvarı gibi öğelerle ile sınırlanan açık alanlar iç mekânlarla bütünlük planlanarak iç ve dış arasında ki ayrımlar kaldırılmıştır.

Giriş mekânında tasarlanan avlu ile bahçeye alternatif bir açık alan getirilmiş ve aynı zamanda ev iklimlendirmesi için hava akımı yaratacak pasif bir sistem olarak kullanılmıştır. Bahçeler ise sarmaşık ve taş gibi malzemelerle ortak sokaklardan ayrılmış ve bahçe neredeyse iç mekânın devamı gibi planlanmıştır.

Zemin katta arazinin bulunduğu topoğrafya hissiyatı taşınması önemsenmiştir. Mekândaki zemin topoğrafyanın kot farklılıkları ile uyum gösterecek şekilde kademeleniyor. Öte yandan zemin malzemeleri, kotları ve fonksiyonları dış mekânda devam ediyor. Oturma gurubu, şömine gibi öğelerle dış mekânın yaşam alanlarının devamı olarak algılanması önemsenmiştir.

Sosyal tesis yapıları ise topoğrafya formlarının optimize edilerek





mekânsal açıklık oluşturmuş halinin bir ifadesi durumunda. Sürekliliği korunmak istenen zemin yüzeyi hafifçe kaldırılarak sosyal tesis alanları oluşturulmuş.

Vaziyet planı yapıların tasarımı kadar önemsenmiş. Evlerin yerleşiminde tekdüze bir tekrardansa çeşitlilik barındıran bir tasarım benimsenmiş. Villalar eş manzara değerine sahip olmak amacıyla dizilimleri şaşırtmalı yerleştirilmiştir. Diğer taraftan kötü düzenlemeleri ise en az hafriyata sebep olacak şekilde eğimlere yerleşiminden yola çıkmakta. Böylelikle organik bir sokak dokusu elde edilmiş...

mekânsal açıklık oluşturmuş halinin bir ifadesi durumunda. Sürekliliği korunmak istenen zemin yüzeyi hafifçe kaldırılarak sosyal tesis alanları oluşturulmuş.

Vaziyet planı yapıların tasarımı kadar önemsenmiş. Evlerin yerleşiminde tekdüze bir tekrardansa çeşitlilik barındıran bir tasarım benimsenmiş. Villalar eş manzara değerine sahip olmak amacıyla dizilimleri şaşırtmalı yerleştirilmiştir. Diğer taraftan kötü düzenlemeleri ise en az hafriyata sebep olacak şekilde eğimlere yerleşiminden yola çıkmakta. Böylelikle organik bir sokak dokusu elde edilmiş...



KÜNYE

Projenin Yeri: Çanakkale, Türkiye
Tasarım: Alper Derinboğaz
Projenin Tarihi: Kasım 2012
Toplam İnşaat Alanı: 5.870 m²
Proje Alanı: 32.430 m²

CREDITS

Projenin Yeri: Çanakkale, Turkey
Tasarım: Alper Derinboğaz
Projenin Tarihi: Kasım 2012
Toplam İnşaat Alanı: 5,870 m²
Proje Alanı: 32,430 m²